



a r̀egula, normas de iscritura in p̀indulas

Tocat a respetare sa costàntzia morfològica de is faeddos, in sa parte initziale, mesana e finale, a manera indipendente dae is mudaduras fonosintàticas, chi acontèssent pro influèntzia de is lìteras antepostas o imbenientes;

Esempros:

faeddu: sa palasa / iscritura: sas palas

foeddu: Su 'entu / iscritura: su bentu ;

ir manus . Is manus – Is manos

