

Tortolì. Presentada de su Libru "Cento cose d'Arzana" de Fausto Ferrelì



S'Uffiziu de sa Limba Sarda de Tortolì

Biblioteca Comunale "Emilio e Joyce Lussu"

Presentant su libru

"Cento cose d'Arzana" de Fausto Ferrelì

Cenarba su 22 de martzu a ora de is 18.00

in sa **Biblioteca Comunale** Bìla de Vittorio Emanuele n. 23

Ant a allegare:

Fausto Ferrelì: autore de su libru

Ivan Marongiu: operadore isportellu de Tortolì

Giuseppina Fadda: reladora



Su libru editadu dae Grafiche del Parteolla, est una regorta importante de curiosidades, documentos, fatos istòricos e fotografias de època inèditas, dedicados a s'istòria de Àrthana. Gràtzias a una chirca istòricu-antropològica funguda, s'autore, conoschidore mannu e amantiosu de sa bidda sua, at seberadu de cumpartzire cun su pùblicu is iscopertas suas a pitzu de s'istòria de Àrthana, dae sa segunda metade de s'Otighentos a is annos Binti de su sèculu coladu.

SUIA Uffiziu Limba Sarda de Tortolì

Cenarba su 22 de martzu a is 18.00, in sa Sala de is Cunvegnos de sa Biblioteca Comunale Joyce Lussu de Tortolì, s'at a presentare s'òpera istòrica de Fausto Ferrelì a tìtulu "Cento cose d'Arzana", publicada dae sa domo editora Grafica del Parteolla. S'eventu est abrontadu dae s'Uffiziu Limba Sarda e de sa

Biblioteca Comunale de Tortolì. Paris cun s'autore Fausto Ferrelì, ant a intervènnere Ivan Marongiu, operadore linguìsticu e amministradore de sa sotziedade de servìtzios culturales Suia, chi gestit e coordinat s'Uffiziu Linguìsticu, e sa professora Giuseppina Fadda, chi at contivigiadu sa pefatzione de su libru.

Custa at a èssere sa segunda presentada, a pustis de sa prima de su 20 ghennàrgiu in sala de su cussìgiu comunale de Àrthana chi at bidu una partetzipatzione de pùblicu. Su sèberu de Tortolì no est pro debadas, sende ca Àrthana e Tortolì tenent un'acapiu econòmicu, sotziale e culturale forte meda, e in sa tzitadina ogiastrina ddoe tenet una comunidade manna de arthanesos.

Su volùmene est una regorta importante de curiosidades, documentos, fatos istòricos e fotografias de època inèditas, dedicados a s'istòria de Àrthana. Gràtzias a una chirca istòricu-antropològica funguda, s'autore, conoschidore mannu e amantiosu de sa bidda sua, at seberadu de cumpartzire cun su pùblicu is iscobertas suas a pitzu de s'istòria de Àrthana, dae sa segunda metade de s'Otighentos a is annos Binti de su sèculu coladu.